

Apartment in Moscow

에디터 김기연 kky@decojournal.co.kr 사진 Zhen Razudnyy 자료제공 Peter Kostelov (www.kostelov.ru) 위치 Moscow, Russia

러시아 모스크바에 차가운 금속재질인 메탈로 구성된 독특한 콘셉트의 아파트가 선보여졌다. 메탈 이외에 그 어떠한 장식적인 요소도 배제한 채 자로 잘 듯 모든 공간이 모듈로 나누어 공간의 기능성에 초점을 맞추어져 있다. 기능에 따른 공간 분할의 미학과 조형성으로 유명한 근대 러시아 구성주의 건축처럼 실용적인 건축설계가 돋보이는 공간이다.



차가운 메탈위로 흐르는 러시아 감성

최근 러시아 건축가 Peter Kostelov가 산업적인 소재와 기능적인 공간분할이 돋보이는 공간으로 모스크바의 아파트를 리뉴얼했다. Kostelov는 전체 인테리어에 메탈을 사용했으며, 용접된 부분이 공간에 그대로 드러나도록 하는 등 가공하지 않은 미학적인 공간을 만들어냈다.

이 아파트는 리뉴얼 되기 전 모든 공간이 오픈된 있는 스튜디오 형태를 띠고 있었다. 다시 말해 이곳은 하나의 침실을 가진 커다란 원형형 아파트였던 셈이다. 리뉴얼 후 여기에는 몇 개의 독립적으로 분리된 모듈이 만들어졌다. 넓게 트인 리빙룸, 베드룸, 스튜디오를, 책을 보관하는 서재, 의상실, 부엌, 욕실 그리고 게스트를 위한 샤워실로 공간이 나뉘어졌다.

모든 공간은 비교적 좁은 86평방미터 안에 설계되었다. 때문에 공간분할은 최대한 실용적으로 나뉘었다. 침실과 부엌은 최소화하여, 각각 그 공간의 기능만을 다 할 수 있도록 자투리공간을 줄였다. 그에 따라 리빙룸은 널찍한 공간을 확보해 넓게 트인 공간으로 완성되었다. 아파트 공간 왼쪽에 자리잡은 의상실은 침실 쪽으로 자리잡고 있다. 실질적으로 옷을 갈아 입는 등의 행위는 비교적 침실과 연계되어 일어나기 때문에 거주자의 동선을 고려한 설계이다. 의상실은 또한 여러 다른 공간과 밀 수 있는 한 멀리 설계되어 불필요한 동선이 제거되었다. 이 아파트의 인테리어에는 메탈 이외에 나무나 돌, 벽지 등 그 어떠한 장식적인 재료도 사용되지 않았다. 이 독특한 콘셉트는 처음부터 끝까지 공간의 일관성을 유지하며, 어디의 일반적인 아파트 공간과 차별성을 갖는 가장 큰 요소로 작용한다.

이 프로젝트에서 메탈작업 외에 또 한가지 가장 주목해야 할 것은 공간전체에 적용되어 있는 모듈작업이다. 이곳의 모든 공간은 2.8m의 전장을 0.7m씩 4개의 부분으로 나누어 모듈화되어 설계되어 있다. 예를 들면 0.7m를 3번 곱한 숫자인 2.1m는 아파트 출입구의 높이이다. 또한 0.7m를 2번 곱한 1.4m는 거실의 디스플레이 캐비닛 윗면의 높이이다. 서재의 책 선반의 높이는 0.7m를 4번 곱한 2.8m로 적용되는 등 모든 공간이 모듈로 이루어져있다. 다시 말해 여러 가지 형태의 모듈들이 펼쳐져 통일성 있는 공간으로 구성된 독특한 형태의 아파트로 완성된 것이다.

건축의 실용성과 기능성을 최대화한 공간구성은 근대 건축에 많은 영향력을 행사한 러시아 구성주의 건축의 특징이다. 러시아 건축가 Peter Kostelov의 이번 아파트 프로젝트는 레코레이션이 빠져진 완벽하게 절제된 공간이다. 이 곳에서 가장 중요하며 혁신적인 것은 장식성이 아닌 기능적인 목적들이 디자인과 공간의 모든 요소들이 통일성을 가지고 함께 공존하는 것이다. 이 프로젝트를 통해 근대 러시아의 실용적인 건축설계가 현대 러시아 건축에 미친 영향의 한 단면을 확인할 수 있다. [E]

차가운 금속성 재질인 메탈로 구성된 리빙룸. 이 아파트의 모든 공간은 메탈을 주 재료로 통일성 있게 이루어져 있어 어디의 일반적인 인테리어 공간과 확연한 차이를 보인다.



1. 오디오 장비가 설치된 콘솔, 이 아래에는 가구를 조차 의뢰로 이루어져 있다. 기본적인 형태와 구조물은 바뀌지 않더라도 질서정연한 질감감을 풍기는 인더스트리가 돋보인다.
2. 리빙룸이 모습, 여기는 금속성 재질로 이루어진 공간을 대변한 조명이 비추어 공간의 이미지를 중요시한다.
3. 리빙룸과 침실 외에 명품으로 있는 스타디움.



SPACE



4. 스튜디오의 한쪽 면에는 쉴 수 있는 공간이 마련되어 있다. 벽의 용접부분조차 벽면에 그대로 드러내고 있는 모습이 인상적이다.
5. 베드룸의 모습. 이 아파트는 전체공간이 87평방미터로 그리 넓지 않은 공간이기 때문에 공간의 기본적인 기능성에 가장 큰 초점을 맞추어 효율적으로 분할되어 있다.
6. 천장까지 닿는 책 선반이 인상적인 서재. 이 아파트의 모든 공간은 0.7m 높이의 모듈로 작업되어 있다. 서재의 책 선반의 높이 역시 0.7m를 4번 곱한 2.8m로 적용되는 등 모든 공간이 모듈로 이루어져 있다. 소재의 단일화로 여타의 장식성을 배제되어, 모듈작업의 조형성을 부각시키는 효과를 발휘하고 있다.



개인 화장실은 아파트의 다른 공간과 다르게 벽돌로 마무리되어 있다.

주방은 좁은 전체 공간을 효율적으로 분할하여 활용하기 위해 간소화되었다. 주방가구 역시 벽돌로 이루어졌다.

개인 화장실과 다르게 철재로 이루어진 게스트룸 화장실.



(LAYOUT PLAN)



1. study rooms
2. living room
3. library
4. bedroom
5. kitchen
6. bathroom
7. lavatory
8. wardrobe rooms